

l'apprentissage français en haut du podium en Hongrie

Du 19 au 21 Mai 2017 s'est déroulé le 16ème Festival Européen de la Pierre à Kiskunfélegyháza en Hongrie (ville jumelée avec Bagnols-sur-Cèze). Professionnels, apprentis et compagnons, soit pas moins de 120 tailleurs et sculpteurs sur pierre qui ont exercé leur art durant deux jours pour extraire leur œuvre d'un bloc de grès provenant d'une carrière au Nord de Budapest. Une délégation française s'est rendue sur place dont quatre élèves du lycée des Métiers d'Art Georges Guynemer d'Uzès, plus Norbert Stoffel Président de EASM et co-fondateur du festival, Thomas Vetter, artisan tailleur de pierre à Saverne en Alsace, Mélanie Sorot enseignante de taille de pierre au Lycée d'Uzès et Thomas Blanc (Artisan chef de l'entreprise Arte Pierre à Tresques et enseignant également en taille de pierre au Lycée d'Uzès. (Cf. Pierre Actual 956 - janvier 2017).

Un des élèves participant, Léo Vigier, en formation au Lycée d'Uzès et en apprentissage chez Thomas Blanc a remporté la médaille d'Or dans la catégorie "apprenti" qui réunissait une cinquantaine de candidats. "Nous sommes très heureux pour lui et c'est une satisfaction pour nous qui transmettons notre savoir faire tout au long de l'année" déclarent Mélanie Sorot et Thomas Blanc. Le Festival s'est déroulé sous un soleil estival enjouant les organisateurs qui ont proposé simultanément un marché artisanal, des concerts et des festivités traditionnelles hongroises. "L'année prochaine, le festival aura lieu à Saverne en Alsace et sera couplé à une grande manifestation sur le thème de la taille de pierre et de la stéréotomie", précisent Thomas Vetter et Norbert Stoffel. "L'Alsace est un bijou incontournable pour un tailleur de pierre, la cathédrale de Strasbourg en est son joyau. Il faut saluer l'implication des professionnels, des enseignants et des jeunes à travers ce genre de manifestation dans des "métiers passions" qui font naître très souvent des vocations".



De gauche à droite : Thomas Vetter (artisan), Elizabeth Szabo (traductrice), Thomas Blanc (enseignant et dirigeant d'Arte Pierre), Jozsef Csanyi (maire de Kiskunfélegyháza), Mélanie Sorot (enseignante à Uzès) et Norbert Stoffel (co-fondateur du Festival).

Léo Vigier a reçu la médaille d'Or dans la catégorie Apprenti en sculptant un aigle, emblème de la région dans un bloc de grès issu d'une carrière située près de Budapest. C'est une belle récompense pour le Lycée des Métiers d'Art d'Uzès (30) et tous ses formateurs, ainsi que pour l'entreprise artisanale Arte Pierre qui emploie ce jeune en contrat d'apprentissage.

Ci-dessous, alignement des blocs de grès posés sur des rondins de bois. Quelques œuvres des 120 sculpteurs et tailleurs de pierre issus de toute l'Europe participant au 16ème Festival Européen de la pierre.

